

B.A. 5th Semester (Honours) Examination, 2019 (CBCS)

Subject : Education

Paper : DSE-1

(Current Issues in Indian Education)

Time: 3 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

দক্ষিণ প্রাপ্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

1. Answer any ten questions from the following:

2×10=20

নীচের যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Write two problems in Primary Education.

প্রাথমিক শিক্ষার দুটি সমস্যা লেখো।

(b) Mention two commission established for Women Education.

নারীশিক্ষার জন্য গঠিত দুটি কমিশনের নাম উল্লেখ করো।

(c) Write four objectives in Women Education.

নারীশিক্ষার চারটি উদ্দেশ্য লেখো।

(d) What is Sarva Siksha Mission?

সর্বশিক্ষা মিশন কী?

(e) What is equal opportunity in Education?

শিক্ষায় সমসুযোগ কী?

(f) What is Navodaya Vidyalaya?

নবোদয় বিদ্যালয় কী?

(g) Write full form of NUEPA.

NUEPA-এর পুরো নাম লেখো।

(h) Write two significance of Non Formal Education.

প্রথাবহির্ভূত শিক্ষার দুটি তাৎপর্য লেখো।

(i) Write two functions of NCTE.

NCTE-এর দুটি কার্যাবলী লেখো।

(j) Mention the statement about education in Article 21A.

21A অনুচ্ছেদে, শিক্ষা সম্পর্কে যা বলা হয়েছে উল্লেখ করো।

(k) Write names of four organizations of Non Formal Education.

প্রথাবহির্ভূত শিক্ষার চারটি সংস্থার নাম লেখো।

(l) Write two functions of Adult Education.

বয়স্ক শিক্ষার দুটি কার্যাবলী আলোচনা করো।

(m) Write two Fundamental Rights in Indian Constitution.

ভারতীয় সংবিধানের যে কোনো দুটি মৌলিক অধিকার লেখো।

(n) What is EFA?

EFA কী?

(o) What is meant by Adult Education?

বয়স্ক শিক্ষা বলতে কী বোঝায়?

2. Answer any four questions for the following:

5×4=20

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Discuss the effects of globalization in Education.

শিক্ষাক্ষেত্রে বিশ্বায়নের প্রভাব আলোচনা করো।

(b) How can Adult Education be implemented in an effective manner?— Discuss it.

বয়স্ক শিক্ষাকে কীভাবে ফলপ্রসূ করে তোলা যায়?— আলোচনা করো।

(c) What is Operation Black Board? Write the roles of Operation Black Board in Primary Education.

2+3=5

অপারেশন ব্ল্যাকবোর্ড কী? প্রাথমিক শিক্ষার কর্মসূচীতে অপারেশন ব্ল্যাকবোর্ড এর ভূমিকা লেখো।

(d) What is the full name of UGC? Write its functions.

1+4=5

UGC-এর পুরো নাম কী? এর কার্যাবলী লেখো।

(e) Write the importance of SSA.

SSA-এর গুরুত্ব লেখো।

(f) Define Backward class. Write the steps taken by Indian Govt. for their education. 2+3=5

পশ্চাদপদ শ্রেণির সংজ্ঞা দাও। তাদের শিক্ষার জন্য ভারত সরকার গ্রহীত পদক্ষেপগুলি লেখো।

3. Answer any two questions from the following:

10×2=20

নিম্নের যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) What are the problems of Higher Education? What are the solution of the problems? Explain.

5+5=10

উচ্চশিক্ষার সমস্যাগুলি কী কী? সমস্যাগুলির সমাধান কী? ব্যাখ্যা করো।

- (b) Write the full name of NAAC. Discuss the role and importance of NAAC in Higher Education.

1+4+5=10

NAAC-এর পুরো নাম লেখো। উচ্চশিক্ষায় NAAC-এর ভূমিকা ও গুরুত্ব আলোচনা করো।

- (c) Discuss the modern trends of Education in India.

ভারতে শিক্ষার আধুনিক ধারাগুলি আলোচনা করো।

- (d) Discuss the problems of Women Education in India. Write the solution of the problem.

5+5=10

ভারতবর্ষের নারীশিক্ষার সমস্যাগুলি আলোচনা করো। এই সমস্যাগুলির সমাধান লেখো।

B.A. 5th Semester (Honours) Examination, 2019 (CBCS)**Subject : Education****Paper : DSE-1****(Music and Fine Arts in Education)****Time: 3 Hours****Full Marks: 60***The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

1. Answer any ten of the following questions:**2×10=20**

নীচের যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) What is 'Music'?

‘সঙ্গীত’ কী?

(b) Name two places related with folk art in Bengal.

বাংলার দুইটি লোকশিল্পের জায়গার নাম লিখুন।

(c) Name the important equipments of Art room.

শিল্পকলা কক্ষে প্রয়োজনীয় উপকরণগুলির নাম লেখো।

(d) Give an example of 'Swadesh Prayas' song of Tagore mentioning its Tala.

তালের নামোল্লেখপূর্বক রবীন্দ্রনাথের স্বদেশ পর্যায়ের একটি গানের নাম লেখো।

(e) Write the names of any two types of Indian Notation system.

ভারতীয় সঙ্গীতের যে কোনো দুইটি স্বরলিপি পদ্ধতির নাম লেখো।

(f) What are the basic instruments for Music practice?

সঙ্গীত অনুশীলনের জন্য মূল বাদ্যযন্ত্রগুলি কী কী?

(g) What are the types of colours?

রং কয় প্রকারের ও কী কী?

(h) In which year and where was Kazi Nazrul Islam born?

কত সালে এবং কোথায় কাজী নজরুল ইসলাম জন্মগ্রহণ করেন?

(i) Differentiation between Indian Arts and Western Arts.

ভারতীয় চিত্রকলা আর পাশ্চাত্য চিত্রকলার মধ্যে পার্থক্য বিশ্লেষণ করো।

(j) Define 'Balance'.

ভারসাম্য-র সংজ্ঞা লেখো।

(k) Write within two points role of music in the National Integration.

দুইটি বাক্যে জাতীয় সংহতিতে 'সঙ্গীতের' ভূমিকা উল্লেখ করো।

(l) Define 'Shapes' forms of the relative areas.

চিত্রকলার বিভিন্ন 'আকার' নিয়ে সংক্ষিপ্তভাবে আলোচনা করো।

(m) Write within three sentences about the role of Visual Arts in respective area.

তিনটি বাক্যে চিত্রকলার বিভিন্ন দিকগুলি নিয়ে আলোচনা করো।

(n) What do you mean by 'Folk Art'?

'লোকচিত্র' বলতে কী বোঝো?

(o) Discuss the 'rythm' of 'classical music'.

শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের 'ছন্দ' নিয়ে আলোচনা করো।

(p) Point out within two sentences the different dimension of Indian Fine Arts.

ভারতীয় চিত্রকলার দিকগুলি দুইটি বাক্যে উল্লেখ করো।

2. Answer any four of the following questions:

5×4=20

নীচের যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) What is the origin of 'Indian Music'?

'ভারতীয় সঙ্গীতের' উৎস কী?

(b) Discuss the importance of visit historical places of Art' for secondary school students.

বিদ্যালয়ে মাধ্যমিক স্তরে শিক্ষার্থীদের 'শিল্প ঐতিহাসিক' স্থানে ভ্রমণের গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।

(c) Write down the main characteristics of any tala.

যে কোনো তালের মূল বৈশিষ্ট্যগুলি কী কী?

(d) Hermonium is essential instruments for teaching of Music. Discuss.

সঙ্গীত শিক্ষায় হারমোনিয়াম অপরিহার্য। আলোচনা করো।

(e) What do the term 'perspective' means?

'পরিপ্রেক্ষিত' বলতে কী বোঝায়?

(f) Darw a 'Tabla-Bian' and point out the names of the different portion and discuss in details.

'তবলা-বাঁয়া'-র চিত্রসহ বিস্তৃতভাবে বর্ণনা করো এবং কোন অংশের কী নাম চিহ্নিত করো।

3. Answer any two of the following questions:

10×2=20

নীচের যে কোনো দুইটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Write down the 'Thekas' with proper divisions signs of the following Talas:

Dhamar, Jhampak, Kaharba, Choutal, Teora

সঠিক বিভাগ এবং চিহ্ন সহ নিম্নলিখিত তালগুলির ঠেকা লিখুন :

ধামার, ঝম্পক, কাহারবা, চৌতাল, তেওড়া

- (b) Make a list of at least 5 occasion observed in the school and give example of 2 songs for each occasion. Justify your answer by explaining the essence of the song (songs should be common or familiar).

5+5=10

বিদ্যালয়ে পালিত হয়— এইরকম পাঁচটি অনুষ্ঠানের নামের তালিকা এবং সেই অনুষ্ঠানে পাওয়া যাবে এইরকম দুইটি করে সঙ্গীত পাঁচটি অনুষ্ঠানের জন্য নির্বাচন করো। গানের বিষয়বস্তুর সারসংক্ষেপ-এর মাধ্যমে উত্তরের যথার্থতা প্রমাণ করো। (গানগুলি সাধারণের পরিচিত হতে হবে।)

- (c) Discuss, in brief, about various forms of Folk songs of 'West Bengal'.

পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন লোকসঙ্গীতের প্রকার সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

- (d) What is the relationship of Fine Arts with other school subjects?

বিদ্যালয়ের অন্যান্য বিষয়ের সঙ্গে শিল্পকলা বিষয়ের সম্পর্ক কী?

B.A. 5th Semester (Honours) Examination, 2019 (CBCS)**Subject : Education****Paper : DSE-1****(Yoga Education)****Time: 3 Hours****Full Marks: 60***The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.**দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।***2×10=20****1. Answer any ten questions:**

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (a) What is Yoga?
যোগা কী?
- (b) What is Pranayama?
প্রাণায়াম কী?
- (c) What is Raj yoga?
রাজযোগা কী?
- (d) What is Kriya?
ক্রিয়া কী?
- (e) What is Dhyan?
ধ্যান কী?
- (f) What is Karmayoga?
কর্মযোগ কী?
- (g) What do you mean by personality?
ব্যক্তিত্ব বলতে কী বোঝো?
- (h) What are the dimension of personality?
ব্যক্তিত্বের দিকগুলি কী কী?
- (i) What do you mean by community awarness?
ধারাবাহিক সচেতনতা কী?
- (j) What is relaxation technique?
রিল্যাক্সেশন পদ্ধতি কী?
- (k) Mention the names of four Asanas.
চারটি আসনের নাম লেখো।

- (l) Mention names of four Pranayamas supreme lying position.
সুপ্রিম লাইং ধারার চারটি প্রাণায়ামের নাম লেখো।
- (m) Mention names of four Asanas from Prone lying positions.
প্রোন লাইং ধারার চারটি আসনের নাম লেখো।
- (n) Mention names of four Asanas from standing position.
স্ট্যান্ডিং ধারার চারটি আসনের নাম লেখো।
- (o) Mention names of four kriyas.
চারটি ক্রিয়ার নাম লেখো।

2. Answer any four questions:

5×4=20

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (a) Write the procedure of Sirsasana.
শীর্ষাসন পদ্ধতির উল্লেখ করো।
- (b) Write about relaxation technique.
রিল্যাক্সেশন পদ্ধতি আলোচনা করো।
- (c) Explain in brief about Karmayoga.
কর্মযোগ নিয়ে সংক্ষেপে ব্যাখ্যা দাও।
- (d) Explain the technique of one type of Kriya.
এক প্রকার ক্রিয়ার ব্যাখ্যা দাও।
- (e) Explain the technique of one type of Pranayama.
এক প্রকার প্রাণায়ামের ব্যাখ্যা দাও।
- (f) Explain dimensions of Personality.
ব্যক্তিত্বের ধারাগুলি ব্যাখ্যা করো।

3. Answer any two questions:

10×2=20

নীচের যে কোনো দুইটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (a) Write importance of yoga in modern studies.
আধুনিক সমাজে যোগার গুরুত্ব লেখো।
- (b) Write importance of Asana and Pranayama.
আসন ও প্রাণায়ামের গুরুত্ব লেখো।
- (c) Write in details about Ananda Mimansa.
আনন্দ মিমামসা সম্পর্কে বিস্তারিত লেখো।
- (d) Write in brief about Hathayoga Pradipika.
হটযোগা প্রদীপিকা সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।